

Asignatura : Historia

Profesores:

A MODO DE REPASO...

“La Historia tiene una función social, por el momento podemos centrarnos en el periodo histórico específico que pareciera que nada tienen relación con la actualidad. A veces nos preguntamos, por ejemplo ¿para qué sirve que estudiemos la historia de la Mesopotamia, Egipto, ¿Paleolítico, etc.? Sin embargo, estos pueblos han influido en la forma de organizarnos política, económica y socialmente de la actualidad. “

Repasemos un poco lo aprendido en primer año.

ACTIVIDADES:

1- Escribe un breve texto que expliquen las frases subrayadas. Puedes guiarte explicando los subpuntos en cada caso (**cuidado, leer bien la consigna**):

A- La Historia es una ciencia social.

¿Qué es la historia?

¿Por qué se considera una ciencia?

¿Por qué se considera que es una ciencia social?

B- ¿La Arqueología estudia las sociedades a través de los restos materiales?

¿Qué es la arqueología?

- ¿Qué son los restos materiales?
- ¿Cómo se relaciona la arqueología con la historia?

C- El trabajo del historiador incluye la búsqueda de indicios del pasado.

- ¿Qué es la historia?
- ¿Cómo trabajan los historiadores?
- ¿Qué son los indicios?

2-Responder:

a) ¿Cuándo se convierten los testimonios en fuentes?

.....

b) ¿Cuál es la diferencia entre fuentes primarias y fuentes secundarias? Dar 2 ejemplos de cada uno.

.....

c) ¿A qué ciencia auxiliar recurriría un historiador para datar un resto fósil? ¿Por qué?

.....

3-Explica la diferencia entre los siguientes conceptos:

- a) Nomadismo y sedentarismo.
- b) Piedra tallada y piedra pulida.
- c) Depredador y productor.
- d) Agricultura y horticultura.

4- Completar el siguiente cuadro comparativo con las características de los siguientes periodos.

Paleolítico	Neolítico

El continente americano fue poblado por Homo sapiens provenientes de otros continentes. Los investigadores no acuerdan en establecer el origen ni el momento en que llegaron a América. La expansión de los humanos por el continente tuvo lugar rápidamente. Veamos...



Orígenes posibles

Existen **diferentes teorías** que explican el poblamiento de América [FIG. 190]. La más aceptada sostiene que habitantes del noreste asiático ingresaron a América por Alaska. Esto fue posible gracias a las **glaciaciones**. El congelamiento de los mares produjo la reducción de su nivel y el avance de las líneas de costa. De este modo, tierras sumergidas quedaron descubiertas. Así, en el estrecho de Bering, que separa Asia de América, se formó el **punto de Beringia**: una pradera extensa, con un clima más benigno que las tierras circundantes.

Esto sucedió en dos ocasiones: desde 38000 hasta 34000 a. C. y desde 23000 hasta 9000 a. C. Por ese camino habrían ingresado los grupos de cazadores y recolectores asiáticos que perseguían manadas de animales. También se produjeron migraciones de animales, incluso en el sentido contrario. Por ejemplo, el caballo primitivo pasó de América a Asia y, más tarde, se extinguió en su continente de origen.

Teoría Autóctona (Florentino Ameghino)

Florentino Ameghino creyó que la especie humana era originaria del continente americano. Esta tesis la sustentó a partir del estudio de las formaciones geológicas de la pampa argentina. El descubrimiento de una calota y de un fémur fue la base de su teoría. Sin embargo, los trabajos realizados por Alex Hrdlicka demostraron que los restos habían sido

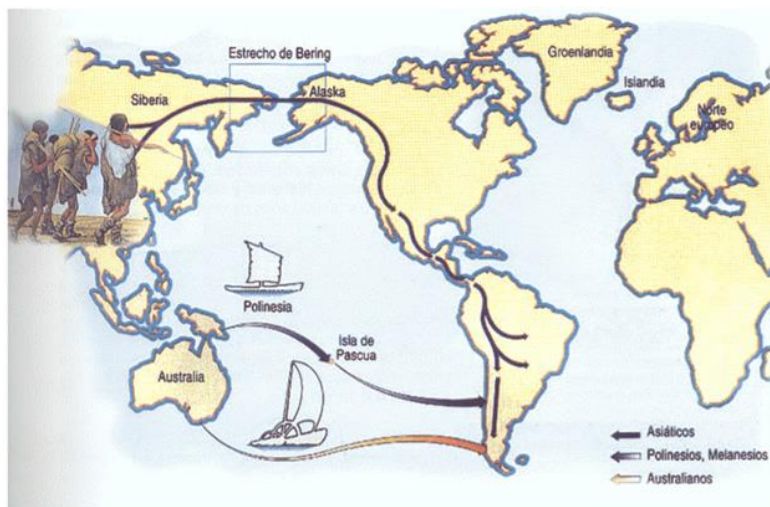
mal medidos y que éstos no pertenecían a un humano, sino a un felino. De esta manera, su explicación quedó completamente demolida.

- Teoría Asiática (Alex Hrdlicka):

La teoría Asiática es una explicación del poblamiento tardío del continente americano planteada por Alex Hrdlicka. El autor se basa en los rasgos mongoloides de los habitantes de América y en los restos encontrados en el norte del continente que sugieren el paso de Asiáticos por el puente de Beringia, en un periodo donde el hielo y la disminución del nivel del mar permitieron cruzar a pie a nuestros antepasados en búsqueda de alimentos (quizás siguiendo a animales que también buscaban alimento). Esta teoría planteaba en un primer momento solo la migración de los asiáticos hacia América mediante barcazas con las que recorrieron la costa, pero posteriormente se confirmó que también se realizó a pie, en el tan conocido "puente de hielo de Beringia".

- Teoría Oceánica (Paul Rivet)

Planteó el origen multirracial de la población indígena latinoamericana, acepta que el principal contingente de población que llega a América fue por el estrecho de Bering, pero que al de Bering se deben sumar, sucesivas oleadas de elementos australianos y malayo-polinesios, llegados por vía transpacífica, sus argumentos fueron escritos en el texto "Los Orígenes del hombre americano"



Vida de los primeros americanos

Los primeros habitantes de América mantuvieron el modo de vida que tenían al llegar: eran **cazadores y recolectores**, de hábitos **nómadas**. También mantuvieron su modo de organización en **bandas** pequeñas.

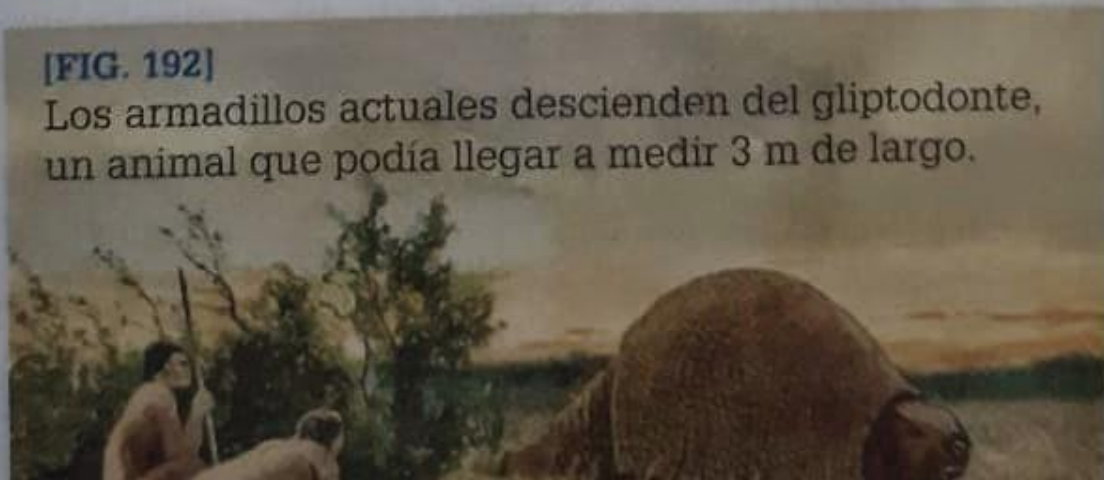
En el pasado, la fauna que habitaba en América era diferente de la actual. Existían numerosos animales de gran tamaño, como los gliptodontes y megaterios, que constituían la "**megafauna**" [FIG. 192]. Debido al tamaño de estos animales, la caza era una actividad grupal. En general, los cazadores seguían a sus presas para cansarlas o las llevaban hasta terrenos escarpados, donde era más fácil matarlas. Sin embargo, hace alrededor de 10.000 años, la megafauna *se extinguió*.

Algunos científicos consideran que esos animales fueron incapaces de adaptarse a los cambios climáticos producidos después de la glaciación. Otros consideran que la extinción fue producto de los humanos: el aumento de la población provocó un aumento de la caza hasta el exterminio de las especies.

Al desaparecer la megafauna, los humanos comenzaron a cazar presas más pequeñas y debieron aumentar la recolección de frutos y semillas. Esto los llevó a conocer mejor los diferentes ambientes y a establecer estrategias de supervivencia adaptadas a cada lugar. Surgieron, así, **diferencias en los modos de vida y en la cultura** de los diferentes grupos.

[FIG. 192]

Los armadillos actuales descienden del gliptodonte, un animal que podía llegar a medir 3 m de largo.

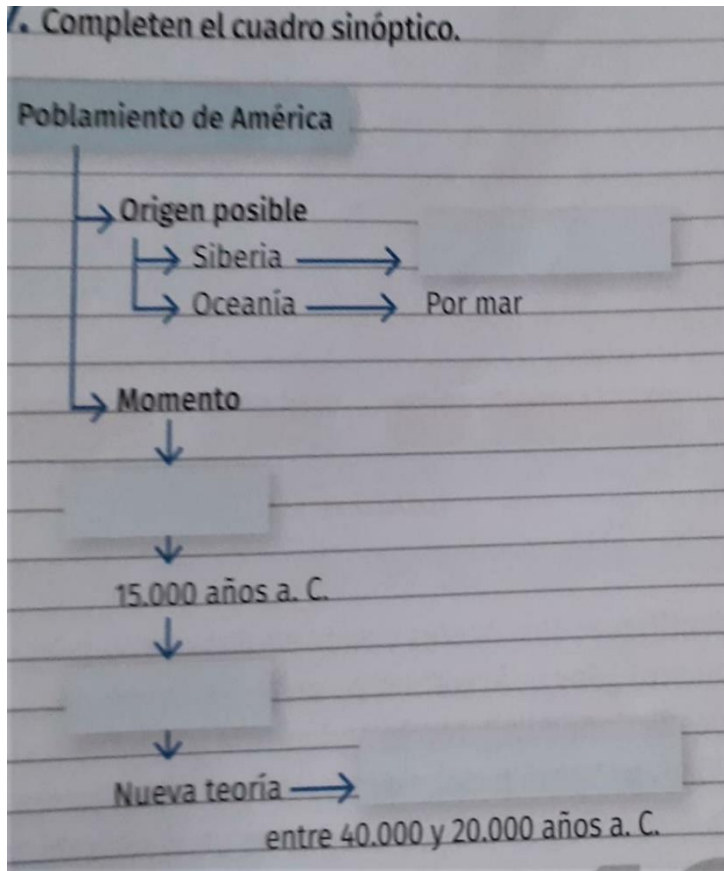


Actividades:

1-Expliquen por donde ingresaron los primeros grupos humanos de América y escribe por qué te parece que los investigadores no se pusieron de acuerdo en la fecha exactas en que arribaron a cada región.

2-Describe como era la vida de los primeros habitantes en América.

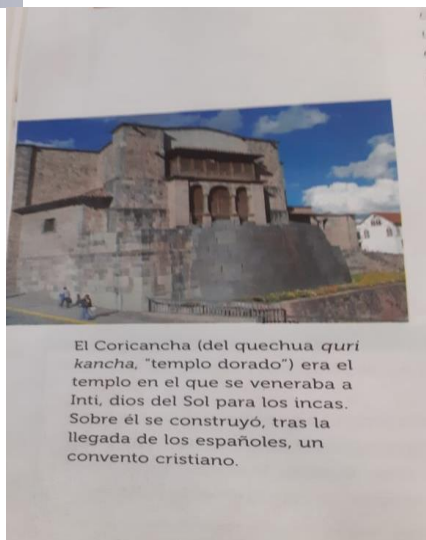
3-



Civilizaciones Americanas

Los Incas, Aztecas y Mayas tenían una organización social y política compleja y culturas que aun hoy siguen vivas en sus descendientes

1-Escriban lo que se acuerdan de estas Civilizaciones.



● Los incas

Si bien en la zona andina existieron numerosas culturas que lograron asentarse y extender su zona de influencia, ninguna logró dominar un territorio tan amplio ni lograr un poderío tan significativo como los incas. Así, el esplendor de las culturas mochica y chimú en la zona de la costa norte, del pueblo nazca en el sur del actual territorio peruano y de chavin en la zona serrana, fue opacado por el desarrollo del Imperio Incaico, entre los siglos XIII y XVI.

A partir de las últimas investigaciones realizadas por los arqueólogos, es posible conocer más acerca de los orígenes de esta cultura. El pueblo inca se ubicó, en sus comienzos, en las orillas del lago Titicaca (en la actual frontera entre Bolivia y Perú), y hacia el siglo XII se expandió hacia la zona de Cuzco, en las sierras peruanas. Fue allí que, luego de vencer a los otros pueblos instalados en la región, los incas fundaron su ciudad capital, a mediados del siglo XIII.

Pero solo desde el reinado de Pachacutec, a partir de 1438, comenzó el período de conquistas que los llevaría a someter toda la región. En sus épocas de mayor esplendor, los incas lograron dominar desde los actuales territorios de Ecuador hasta zonas del norte chileno y el noroeste argentino, y desde las costas del océano Pacífico hasta la selva amazónica.

La organización política: el Tawantinsuyu

Los quechuas o incas organizaban el territorio que se encontraba bajo su dominio en cuatro regiones o *suyus*; su imperio recibía el nombre de *Tawantinsuyu* ("las cuatro regiones", en quechua). El centro administrativo, político y religioso se ubicaba en la ciudad de Cuzco, donde se hallaba el Coricancha, uno de los templos más importantes del imperio. En la ciudad capital residía el Inca, gobernante supremo del Tawantinsuyu, que contaba con la suma del poder militar, político y administrativo. Su autoridad se transmitía de forma hereditaria, conformando un linaje. El Inca contaba con la asistencia de los *após*, gobernadores de cada uno de los *suyus* que, a pesar de vivir también en Cuzco, resultaban claves para el control de la totalidad del territorio.

La expansión incaica

La expansión de los incas fue lenta y se extendió durante el transcurso de distintos períodos.

- Puede definirse un primer momento bajo el reinado de **Viracocha**, quien prolongó los dominios del Tawantinsuyu hacia el sur, venciendo a los pueblos collas y lupaqas que se ubicaban a orillas del lago Titicaca.
- En una segunda etapa, liderados por **Pachacutec**, ampliaron de forma notable sus fronteras; dominaron a los chimúes de la costa peruana y comenzaron a expandirse hacia el territorio del actual Ecuador.
- En un tercer momento, de la mano de **Tupa Inca Yupanqui**, sucesor de Pachacutec, realizaron expediciones por el actual norte de Chile y el actual noroeste de la Argentina. A pesar de su poderío militar, los incas nunca lograron dominar los territorios al este de la Cordillera de los Andes, ya que la selva volvía inútiles sus tácticas militares y los condenaba a la derrota en sus enfrentamientos ante los pueblos que habitaban esas regiones.

La organización social

En la zona andina existían formas de organización que precedían a la formación del Tawantinsuyu, y que siguieron siendo centrales en la vida cotidiana de los pueblos quechuas.

La base de la organización social inca era el *ayllu*, una comunidad unida por lazos de parentesco y por el trabajo agrícola sobre determinadas tierras. Se trataba de una agrupación social unida por vínculos sanguíneos, económicos, políticos y territoriales, que garantizaba su autosubsistencia mediante una producción diversificada en diferentes ambientes o *pisos ecológicos* (la sierra, la selva, la costa, la Puna). Esto llevó a varios historiadores a sostener que, como cada grupo se autoabastecía, no existían vínculos de intercambio entre las distintas comunidades; sin embargo, en la actualidad dicha idea está en discusión.

Cada *ayllu* contaba con un *curaca*, quien se encargaba de centralizar los recursos y redistribuirlos luego en el conjunto de la comunidad.

Al producirse la expansión incaica, los *ayllus* pasaron a ser la unidad sobre la que se construyó el conjunto del Tawantinsuyu; para ello, se incorporó a los *curacas* locales a la administración central y se exigió a los integrantes de los *ayllus* el aporte de un tributo. Para esto, contaban con la *mita*, un sistema de trabajo por turnos en el que cada *ayllu* debía enviar periódicamente un número de personas para que trabajaran en obras públicas o en las tierras del Inca. El sistema de la *mita* permitía que los grupos privilegiados se beneficiaran de lo producido por los campesinos.

Vista en su conjunto, la **sociedad inca** estaba dividida en una serie de grupos con características particulares, que se ordenaban jerárquicamente. Los más importantes eran:

- **La nobleza real:** quienes ocupaban los principales cargos políticos y religiosos. El Inca y su familia estaban incluidos en este grupo. Siendo jóvenes, recibían una educación especial, que los preparaba para ocupar los puestos clave en el gobierno. Llevaban vestimentas que los distinguían del resto de la población, junto con ornamentos especiales, como aros de oro, que resaltaban su prestigio.
- **La nobleza provincial:** este grupo estaba compuesto por los distintos *curacas* del Tawantinsuyu. Eran los responsables de recaudar el tributo al Inca, tanto en productos como en trabajo. Solían casar a algunas de sus hijas con integrantes de la nobleza real (o hasta con el mismo Inca), para fortalecer, mediante lazos de parentesco político, sus relaciones con el gobierno central y mejorar su posición social.
- Los **campesinos** y los **artesanos:** eran el grupo social más numeroso y el que, mediante su trabajo, mantenía al conjunto de la sociedad inca. Pertenecían a un *ayllu* y estaban obligados a entregar parte de su producción como tributo y a disponer periódicamente de su trabajo para obras públicas o para cultivar las tierras de la nobleza real, en el marco del sistema de *mita*.
- Los **yanacunas:** personas que eran tomadas por la nobleza para disponer de sus servicios, por lo que abandonaban indefinidamente sus comunidades de origen. No constituían un grupo numeroso.

CONECTA VALORES

El trabajo comunitario

Los *ayllus* andinos se regían por el principio del trabajo comunitario, según el cual todos los miembros debían colaborar para que subsistiera la comunidad en su conjunto. En ese sentido, el individualismo y la ambición personal casi no existían entre los incas: todos los bienes disponibles se repartían entre los integrantes del *ayllu*, y ninguna persona pasaba hambre ni necesidad.

- Mencionen algún aspecto de su vida en el que se privilegie lo comunitario por sobre las expectativas individuales. ¿Podría extenderse ese funcionamiento a otras situaciones cotidianas? ¿Cómo se imaginan que resultaría?

CONECTA SIGNIFICADOS

Tributo: pago de una obligación, mediante dinero o trabajo, que se utiliza para afrontar los gastos de la administración central del Estado.



El trabajo comunitario era la base organizativa de los *ayllus* quechuas.

Las tierras y la organización económica

Uno de los elementos centrales en la organización económica del Tawantinsuyu era el pago del tributo, que podía consistir tanto en la entrega de alimentos como en contribuir con trabajo en la construcción de obras públicas o tareas agrícolas en tierras de la nobleza.

Este sistema tenía su fundamento en el hecho de que se consideraba que las tierras disponibles para la agricultura eran, en su totalidad, propiedad del Inca. Por lo tanto, si los campesinos utilizaban sectores de esas tierras para subsistir, debían entregarle al Inca una parte de lo que obtenían, como forma de compensarlo.

A pesar de que en teoría el conjunto de las zonas de cultivo era del Inca, en la práctica existían tres tipos de tierras según quién se apropiara de lo producido en ellas:

- Las tierras del Inca: eran las más fértiles y servían para mantener al Inca, la familia real, la nobleza de Cuzco y el ejército.
- Las tierras del Sol: servían para el mantenimiento de los sacerdotes y sus productos también se empleaban en las distintas fiestas y rituales que se celebraban a lo largo del año.
- Las tierras de los *ayllus*: eran aquellas tierras trabajadas en forma comunitaria; el *curaca* era el encargado de distribuir anualmente las cosechas, según las necesidades de los distintos integrantes de la comunidad.

Las técnicas de cultivo y la ganadería

Los incas introdujeron grandes innovaciones en las técnicas de cultivo, demostrando una gran capacidad de adaptación a los distintos pisos ecológicos entre los que se dividían las tierras destinadas a la agricultura, en las distintas regiones del imperio.

En las zonas serranas, principal espacio ocupado por los incas, se desarrolló la técnica del **cultivo por terrazas**. Se trataba de parcelas de tierra escalonadas en las laderas de las montañas, construidas con piedras. Para su funcionamiento era clave el sistema de riego artificial, ya que había que aprovechar al máximo la escasa disponibilidad de agua. Para ello se crearon canales que la transportaban desde las terrazas superiores hacia las más bajas, filtrándose en cada uno de los andenes o escalones.

Sin embargo, al dominar territorios ubicados en condiciones naturales tan diversas, los incas debieron buscar otras técnicas de cultivo, que se adaptaran mejor a cada región en particular. Por eso, en las zonas selváticas empleaban también el **sistema de roza**, que implicaba cortar todos los árboles y la maleza de un espacio, quemar la cubierta vegetal restante y fertilizar las tierras con las cenizas producidas durante la quema.

En cuanto a los cultivos que sembraban, los incas se dedicaban sobre todo a la producción de cereales, como la quinoa y el maíz, y a numerosas variedades de papa y ajíes, a la calabaza, el tomate y el algodón.

Además de la agricultura, desarrollaron una **ganadería** de camélidos originarios de América, como la vicuña, la llama y la alpaca, que respondía principalmente a dos necesidades básicas: el transporte y la producción de textiles, como la lana.

Los ayllus y el archipiélago vertical

El territorio andino tiene una particularidad geográfica que lo distingue de otros: la existencia, en una zona acotada, de varios pisos ecológicos bien diferenciados. Esto significa que la sierra, la meseta andina (o Puna), la selva y la zona costera tienen, cada una, características propias que vuelve imposible la generalización de un sistema de cultivo unificado en todos esos ambientes, ya que la adaptación de cada producto al clima y altura específicos no es homogénea.

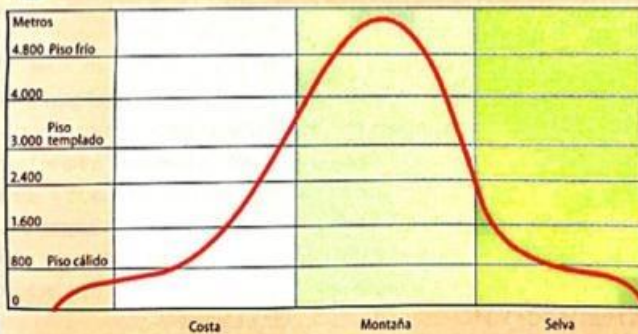
Los pobladores andinos de los tiempos anteriores a la conquista lograron utilizar esta singularidad geográfica en beneficio propio, combinando los distintos tipos de producciones que pueden obtenerse en cada región para complementar su dieta alimenticia.

El historiador rumano John Murra fue uno de los primeros que se encargó de investigar cómo los *ayllus* quechuas aprovechaban los distintos pisos ecológicos de la zona andina para garantizar su autosubsistencia sin tener que recurrir al intercambio con otras comunidades. Para eso, cada *ayllu* enviaba colonos, llamados *mitimaesk*, a las zonas donde podían obtener productos imposibles de cultivar en sus propias tierras. Un *ayllu* serrano, por ejemplo, enviaba algunos de sus miembros a establecerse en la costa y a otros, en la selva, durante un año. Mediante ese procedimiento, que repetían periódicamente, podían contar con una variedad de productos que, de otro modo, hubieran debido conseguir mediante el intercambio. Es por eso que a este sistema se lo conoce como *archipiélago vertical*, por la existencia de "islas de cultivo" distribuidas entre distintas alturas.

Con la expansión incaica y la constitución del Imperio Inca, esta práctica, lejos de peligrar, se vio fortalecida, ya que las distintas comunidades que quedaban englobadas dentro del Tawantinsuyu siguieron beneficiándose de este sistema.

La principal diferencia, desde el comienzo de la hegemonía del Inca, radicaba en que, desde ese momento, parte de la producción anual debía ser entregada como tributo al gobierno central, para ser almacenada en los graneros reales, llamados *tambos*, y luego redistribuida a otras regiones.

El sistema de archipiélago vertical inca



Mural que representa la civilización inca, en la actual ciudad de Cuzco, en Perú.

ACTIVIDADES

- 4 Grafiquen la organización social de los incas en una pirámide en la que aparezcan los distintos grupos que integraban esa sociedad.
- 5 ¿Por qué se le dio el nombre de Tawantinsuyu al Imperio Inca? Busquen información acerca de cada una de las partes en que estaba dividido.
- 6 Elaboren, con sus palabras, una descripción del sistema de archipiélago vertical que utilizaban los incas.
- 7 Busquen imágenes de los distintos pisos ecológicos existentes en la zona de los Andes y averigüen qué tipo de cultivos se adaptaban mejor a cada zona.

Los aztecas

Los aztecas fueron un pueblo de filiación nahua (por el *nahuatl*, su lengua que se asentó en el valle central de México, provenientes del Norte. Luego de fundar, en 1325, su capital en Tenochtitlán, ciudad ubicada en una de las islas del lago Texcoco, extendieron su dominio por Mesoamérica y fueron sometiendo a los distintos pueblos que habitaban la zona.

A comienzos del siglo XV, los aztecas conformaron, junto con las ciudades de Tlacopán y Texcoco, el denominado *Imperio de la Triple Alianza*, con el cual conquistaron numerosos pueblos de la región, que debían entregarles un tributo anual, tanto en productos como en hombres para trabajar en obras públicas. A pesar de tratarse de una alianza militar entre estas tres ciudades, Tenochtitlán contaba en los hechos con un predominio sobre Tlacopán y Texcoco, que la colocaba como la cabeza del imperio y el principal centro político, religioso y administrativo.

El Imperio Azteca



La cosmovisión azteca

La visión azteca del mundo estaba fuertemente teñida por la religión. Ellos creían que este había sido creado por fuerzas divinas e interpretaban los distintos aspectos de la vida cotidiana en el marco de las tensiones entre el bien y el mal. Tenían una visión cíclica del tiempo, en la que el mundo y el ser humano eran creados y destruidos en ciclos que se repetían. En cuanto a su religión, se trataba de una fusión de distintas tradiciones, en la que coexistían muchos dioses. Entre los más importantes se destacaban Quetzalcóatl, creador del mundo y de los hombres, y Huitzilopochtli, dios de la guerra y principal divinidad de Tenochtitlán.

Organización política

El Estado azteca contaba con una **estructura jerárquica** compleja, que se centralizaba en la figura del *Huey Tlatoani*, gobernante supremo que disponía de una corte real, a la que consultaba cuando debía tomar las determinaciones más importantes. A su vez, el Estado se subdividía en unidades conocidas como *altepetl*. Cada *altepetl* contaba con un gobernante subordinado al poder central, el *tlatoani*. Pero, al mismo tiempo, estos *altepetl* se subdividían en unidades menores, los *callpullis*. Estos últimos eran la unidad básica a partir de la cual el gobierno central recaudaba el tributo, por lo que este ejercía un fuerte control sobre ellas. Tanto el *Huey Tlatoani* como el conjunto de los *tlatoani* gobernaban de por vida, y traspasaban su cargo a sus hijos, de forma hereditaria.

Además, el Imperio Azteca tenía toda una **estructura burocrática** que estaba compuesta por funcionarios encargados de ejercer justicia, líderes militares y un nutrido grupo de sacerdotes dedicados al culto religioso.

Organización socioeconómica

La sociedad azteca, al igual que la incaica, se organizaba en torno al tributo como principal medio a partir del cual circulaba la producción. Sin embargo, en Mesoamérica sí se han encontrado registros de la existencia de nutridas redes comerciales, vinculadas a mercados locales en los que se intercambiaban alimentos y artesanías, o al comercio con regiones distantes. El Estado se vinculaba económicamente a aquellas sociedades que se ubicaban fuera del dominio azteca por medio de los *pochtecas*, comerciantes especializados.

En cuanto a su organización social, existía un ordenamiento jerárquico que dividía al conjunto de la población azteca en distintos **estamentos**:

- Los **pipiltin**: eran el grupo social privilegiado, y ocupaban los principales cargos religiosos y de gobierno. Estaban exentos del pago de tributo y disponían de tierras propias que eran trabajadas por los campesinos. Para reforzar su prestigio y resaltar su autoridad, vestían trajes guerreros y ornamentos confeccionados con plumas exóticas.
- Los **macehualtin**: conformaban el grupo más numeroso de la sociedad azteca, compuesto por campesinos, artesanos y comerciantes locales. Todos ellos debían otorgar un tributo al Estado, que combinaba un porcentaje de su producción con tiempo de trabajo en el que laboraban en obras públicas, servían en las tierras de los *pipiltin* o se empleaban en el ejército.
- Los **esclavos**: no eran muchos; por lo general, eran prisioneros de guerra tomados por el ejército en alguna de sus campañas. Eran empleados para servicios domésticos o se realizaban con ellos sacrificios a los dioses.

Como los otros pueblos originarios de América, los aztecas desarrollaron avanzadas técnicas de cultivo que les permitieron mejorar su producción. En el caso de Tenochtitlán, aprovecharon las aguas del lago Texcoco mediante la creación del sistema de **chinampas**, pequeñas islas artificiales construidas con tierra, ramas y plantas en las que se cultivaba. En zonas montañosas también emplearon terrazas de cultivo, aunque en menor medida que los incas.

Entre los principales cultivos realizados por los aztecas pueden mencionarse el maíz, el poroto, la calabaza, el ají y el cacao, aunque también producían tabaco y algodón, y recolectaban frutas autóctonas como la guayaba y el cayote.



Representación del dios Quetzalcóatl, llamado "la Serpiente Emplumada", a quien los aztecas adjudicaban la creación de los seres humanos, las plantas y los animales.



Entren en la página http://clio.rediris.es/fichas/otras_aztecas.htm. Lean el texto que allí aparece y observen las imágenes.

Luego, respondan:

- ¿Qué aspectos de la cultura azteca aparecen mencionados en la página?
- ¿Cómo eran las leyes aztecas? ¿Cómo se castigaban los delitos?
- ¿Qué dioses aztecas aparecen mencionados?
- ¿A qué se llama "plumería" de los aztecas?

Los mayas

A diferencia de otros pueblos originarios, los mayas no pueden agruparse en torno a una organización política unificadora: la cultura maya adoptó distintas formas organizativas que agrupaban a las distintas ciudades-Estado.

La cultura maya se extendió en la zona sur de Mesoamérica, en el territorio actualmente comprendido por Guatemala, Honduras, El Salvador, Belice y la península de Yucatán. Los primeros registros arqueológicos mayas corresponden a las regiones altas del sur, ricas en actividad volcánica, donde hacia el año 2000 a.C. aparecieron los primeros poblados sedentarios. La cultura maya pervive hasta la actualidad en la región.

En la zona de Guatemala y el sur de México aún viven descendientes de los antiguos mayas, que mantienen vivas sus tradiciones culturales en las comunidades en las que se organizan.

Organización política

El territorio en el que se desarrolló la cultura maya estaba ocupado por ciudades-Estado autónomas, que se relacionaban entre sí por intercambios comerciales. Sin embargo, se han hallado registros que sostienen que a fines del siglo X se conformó la **Liga de Mayapán**, que unía las ciudades de Chichén Itzá, Mayapán y Uxmal en una alianza defensiva, aunque cada una conservaba sus autoridades. Se trató del período conocido por los historiadores como "el Imperio Nuevo", que finalizó hacia mediados del siglo XII por los conflictos entre las distintas ciudades que lo integraban.

Cada ciudad contaba con un *Halach Huinic*, jefe supremo que, junto a su corte, se encargaba de tomar las principales decisiones de gobierno. Otra de las autoridades más destacadas era la del supremo sacerdote, cabeza del culto de cada ciudad y organizador de la vida religiosa. Al mismo tiempo, cada ciudad-Estado estaba compuesta no solo por una zona urbana, sino también por regiones rurales en las que las autoridades urbanas ejercían su dominio, y donde se encontraban numerosas aldeas. Para poder ejercer un mejor control del territorio, cada región estaba dirigida por un jefe local llamado *bataby*, y un jefe militar, el *nacom*, ambos subordinados al poder del *Halach Huinic*.



Organización socioeconómica

La sociedad maya estaba fuertemente estratificada en grupos ordenados de forma jerárquica. La pertenencia a uno de ellos se heredaba de la generación anterior, por lo que resultaba difícil cualquier forma de ascenso social.

Los grupos que conformaban la sociedad maya eran:

- La **nobleza**: se trataba de un reducido grupo del que formaban parte los jefes militares, los sacerdotes, los principales funcionarios y los comerciantes más importantes. Centralizaba el poder militar, religioso y político, tomando las principales decisiones.
- Los **campesinos, artesanos y pequeños comerciantes**: constituían el grupo más numeroso de la sociedad. Eran, en su mayoría, los encargados de producir los alimentos y las artesanías de las que dependía la nobleza. Muchas veces tenían que servir en el ejército o ir a trabajar en la construcción de grandes obras públicas.
- Los **esclavos**: eran un grupo reducido, compuesto por prisioneros de guerra o personas que habían cometido un delito grave. Se los empleaba en las obras públicas o como ayudantes de carga para los comerciantes.

La actividad agrícola era la principal fuente de riquezas en el mundo maya. Las zonas de cultivo se dividían en dos grandes grupos: las pertenecientes a las comunidades campesinas, que se dividían en parcelas familiares, y las de la nobleza, trabajadas por esclavos o campesinos. En el caso de las tierras campesinas, era muy común el trabajo comunitario, mediante el cual las familias realizaban juntas la siembra y la recolección de frutos.

El empleo de diversas técnicas de cultivo les permitió mejorar su producción hasta alcanzar elevados niveles. En las zonas altas empleaban unas **terrazas de cultivo** semejantes a las de los incas, aunque menos complejas.

En las zonas más bajas estaba muy generalizado el método de la **milpa**, también conocido como *roza*, mediante el cual se talaban los árboles y plantas de una zona para luego quemar los restos y emplear la ceniza como abono.

Al margen de los alimentos que podían obtener mediante la caza o la recolección, su dieta se componía centralmente de maíz y, en menor medida, de frijoles, batatas, ajíes, mandioca y cacao.

Los intercambios eran frecuentes entre los mayas, ya sea en el interior de una misma ciudad-Estado o entre una ciudad y otra. En este último caso, los intercambios eran llevados a cabo por comerciantes al servicio de las autoridades políticas.

La cosmovisión maya

A diferencia de otras culturas precolombinas, los mayas nos han legado un libro religioso, el *Pol Buj* ("Libro del Consejo", también conocido como *Popol Vuh*). Allí se encuentra una narración acerca de los orígenes del mundo, de los dioses y de los seres humanos, que habrían sido creados por los dioses utilizando distintos tipos de maíz.

Los dioses mayas estaban ligados, en general, a distintos fenómenos naturales, y existía una jerarquía entre ellos. Entre los más destacados estaban Itzam Ná (dios del cielo, la noche y el día) y Kukulcán (dios del conocimiento, los vientos y la guerra).


CONECTA MÁS

El calendario maya

Los mayas elaboraron una compleja forma de medir el tiempo, que contaba con un sistema de dos calendarios. El primero de ellos estaba vinculado a lo sagrado y servía para las fiestas y ceremonias religiosas; estaba dividido en 260 días. El otro era un calendario solar, que organizaba la vida cotidiana y los cultivos; contaba con 365 días, que se distribuían en dieciocho meses de veintiún días y un mes de cinco días.

- ¿Por qué los mayas tendrían un doble calendario? ¿Por qué creen que utilizarían el calendario solar para la agricultura y la vida cotidiana?

ACTIVIDADES



- 8 Expliquen la organización política de los mayas, y mencionen las diferencias con la estructuración de los imperios azteca e inca.
- 9 ¿Qué importancia tenía para los mayas el cultivo del maíz? Justifiquen su opinión con información y ejemplos.

Actividades:

Completa el siguiente cuadro sinóptico:

	Incas	Aztecas	Mayas
Ubicación geográfica			
Organización política			
Organización			

social			
Organización Económica			
Técnicas de cultivo			
Principales cultivos			

Elige una de las civilizaciones y realiza un afiche presentando las principales características, para dar una lección oral al grupo.