



## Literatura

### 5º “B” Medios

### Trabajo Práctico N° 3

Fecha de entrega: 21 – 06 – 2021



Dora Juárez: [cpem49lenguayliteratura@gmail.com](mailto:cpem49lenguayliteratura@gmail.com)



299.4733231



La obra **Martín Fierro**, es un clásico de nuestra Literatura, ya que a través del mundo ficcional que construye su autor; nos remontamos a los orígenes de nuestra identidad y nos muestra la vida, costumbres y tradiciones de los gauchos, los primeros criollos que conformaron nuestra población.

Vamos a comenzar con la lectura de **los cantos I, II, III y IV del Libro Martín Fierro**. Si es necesario háganlo varias veces, es importante la comprensión de los mismos y recuerden que al final del libro hay un glosario para las palabras que desconozcan.

Luego realicen las siguientes actividades:

- 1) En el primer canto Martín Fierro se muestra orgulloso de su condición de “gaucho cantor”, por ejemplo cuando expresa **“el cantar mi gloria labra”** refiriéndose a que gracias a su destreza con el canto; su nombre posee fama y reconocimiento.

\*Escriban al menos cuatro ejemplos donde el narrador presume de su condición de gauchito cantor.

- 2) ¿Con qué objetivos Martín Fierro va a contar su historia y en quiénes se encomienda para hacerlo?
- 3) Transcriban y señalen la rima de la primera estrofa (Este tema está en la página 5 del cuadernillo)
- 4) Relean el tema de los recursos connotativos (páginas 6 y 7 del cuadernillo) y transcribe un ejemplo de paralelismo, hipérbaton, hipérbola, imagen sensorial y dos ejemplos de comparaciones (todos del Canto I).
- 5) En el Canto II el narrador comienza a relatar los cambios y sufrimientos que aparecieron en su vida. Pero estas vicisitudes, en realidad, les tocó vivir a todos los gauchos de esa época. Fíjense en la siguiente estrofa:

Ricuerdo... ¡qué maravilla!  
Cómo andaba la gauchada  
siempre alegre y bien montada  
y dispuesta pa el trabajo;  
pero hoy en día... ¡barajo!  
No se la ve de aporriada

\* Teniendo en cuenta lo anterior, describan ¿cómo era la vida del gaucho antes de que empezara a padecer? ¿En qué consistía su día normal? ¿Qué labores realizaba? Etc.

- 6) En este canto aparece la figura del “alcalde” asociada al infortunio de los gauchos

\*Expliquen cómo interfiere (negativamente) este personaje en la vida cotidiana de los gauchos.

- 7) En los Cantos III y IV Martín Fierro relata su experiencia personal, es decir, cómo fue que cambió (para mal) su tranquila vida. Lean estos versos:

Tuve en mi pago en un tiempo  
hijos, hacienda y mujer,  
pero empecé a padecer,  
me echaron a la frontera,  
¡y qué iba a hallar al volver!  
Tan sólo hallé la tapera...

- a) Teniendo en cuenta lo anterior, expliquen ¿qué hecho provocó que reclutaran a Fierro a prestar servicio en la frontera?
- b) ¿Quién lo recluta? ¿Con qué motivos? Justifica esta respuesta con una cita textual.
- 8) Describan cuáles eran, según Fierro, las condiciones de vida en la frontera ¿Qué trabajos los obligaban a realizar y cuánto tiempo debió quedarse allí?

**Observación:** Les solicito, por favor, identifiquen las hojas que envíen con sus nombres y apellidos.

Gracias

-----